

Отдел образования Администрации  
Макушинского муниципального округа  
«Обутковская основная общеобразовательная школа»-  
филиал муниципального казённого общеобразовательного учреждения  
«Казаркинская средняя общеобразовательная школа  
имени Героя Советского Союза Г.Т.Чекулаева»

Принята на заседании  
методического совета

от «28» 06 2022г.  
протокол № 4



Утверждаю  
Директор МКОУ «Казаркинская СОШ»  
Косухина И.А.

06 2022г. № 31

**Дополнительная  
общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа**

**Художественной направленности**

**« Солёное тесто »**

**Уровень программы:** ознакомительный

**Срок реализации программы:** 1 год (17 часов).

**Возрастная категория:** 7-11 лет.

**Автор – составитель:** Абышева Куляим Сергазовна  
учитель начальных классов

Обутковское  
2022 год

## Содержание

1. Паспорт программы .....	3
----------------------------	---

### **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

1.1. Пояснительная записка .....	4
----------------------------------	---

1.2. Цели и задачи программы .....	
------------------------------------	--

1.3. Планируемые результаты .....	
-----------------------------------	--

1.4. Учебно – тематический план .....	
---------------------------------------	--

1.5. Содержание программы .....	
---------------------------------	--

### **Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий**

2.1. Календарный учебный график .....	
---------------------------------------	--

2.2. Условия реализации программы .....	
---	--

2.3. Формы аттестации (контроля) .....	
--	--

2.4. Оценочные материалы .....	
--------------------------------	--

2.5. Методические материалы .....	
-----------------------------------	--

2.6. Список используемой литературы .....	
---	--

## Паспорт программы

Ф.И.О. автора	Абышева Куляим Сергазовна
Учреждение	Обутковская основная общеобразовательная школа - филиал муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Казаркинская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.Т.Чекулаева»
Наименование программы	« Соленое тесто»
Тип программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Вид программы	Модифицированная
Направленность программы	Художественно-эстетической
Срок обучения	1 год
Объём часов	17 часов
Возраст учащихся	7 - 11 лет
Уровень освоения	Ознакомительный
Цель программы	Создать условия для эстетического развития детей, самовыражения и самореализации школьников через декоративно-прикладное искусство
С какого года реализуется программа	С 1 сентября 2022 года

## **Раздел №1 «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»**

### **1.1 Пояснительная записка**

Лепка из солёного теста, экологически чистого материала, очень нравится детям и подходит для работы со школьниками. Этот старинный материал имеет широкий спектр применения и позволяет делать сувениры, настенные украшения, панно, разные интересные фигурки. Работа с тестом увлекательна и полезна, так как развивает у ребёнка моторику, усидчивость, терпение и фантазию.

Лепка из теста способствует развитию художественного творчества у детей, развивает умение лепить с натуры и по представлению персонажей литературных произведений, животных, человека. Развивается мелкая моторика, так как дети моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединения, украшают созданные изображения с помощью рельефных налёпов. В ходе работы с тестом развивается воображение детей, так как дети стремятся к созданию оригинального изображения, придумывают разные варианты одной и той же темы, следуют определённому замыслу, внося некоторые коррективы.

**Актуальность образования.** Создание программы дополнительного образования «Волшебный комочек» связано с актуальностью проблемы по развитию ручных умений у детей младшего школьного возраста, а также запросом родителей дополнить занятия с детьми по изобразительной деятельности лепкой из солёного теста. Так как лепка из теста так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

**Отличительные особенности программы.** Отличительной особенностью программы является:

1. Комплексность подхода при реализации учебно-воспитательных задач, предполагающих, в первую очередь, развивающую направленность программы. Данная комплексность основывается на следующих принципах:

- Формирование у детей устойчивого интереса к использованию в своей деятельности техники работы с тестом и продуктов, полученных в результате этой деятельности.
- Учить детей находить оригинальные способы для создания художественного образа.
- Учить детей свободно экспериментировать с художественными материалами и инструментами.
- Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, формы, композиции.

- Развивать мелкую моторику, координацию рук.

- Воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе.

2. Доступность материалов и оборудования для реализации программы.

3. Постепенное усложнение программного материала.

4. Групповой характер освоения программного материала.

**Адресат программы.** Данная программа адресована детям начальных классов (1-4 классов). Дети этого возраста от 7-до 11 лет отличаются тем, что:

В школьном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей в начальных классах протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

Школьный возраст – это время наиболее бурного развития ребенка. Формирование творческой личности — одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Именно в изобразительной деятельности ярче всего раскрываются творческие способности детей. Занятия с детьми творчеством любого вида способствуют разностороннему развитию ребёнка, раскрывается его личность, творческий потенциал, способность применять освоенные знания и умения для решения нестандартных задач, появляется уверенность в правильности принятия обоснованного решения и их реализации. Развивать творческие способности ребёнка лучше начинать со школьного детства, именно этот возраст имеет непреходящее значение в становлении первооснов личности. Весь путь формирования личности пролегает между задатками и способностями

**Срок освоения программы:** 1 год.

Продолжительность программы определяется:

- постепенным освоением сенсорных эталонов формы, цвета, величины, постепенным усложнением образовательной программы;

- процессами психического развития ребёнка;

- объёмом материалов;

- групповым характером освоения программного материала и предъявления образовательного результата.

**Объем программы:** 17 часов.

**Режим занятий:** 1 раз в 2 недели

**Формы обучения:** групповая форма.

**Виды занятий по программе:**

- 1) Теоретические занятия.
- 2) Практические занятия (практические и ролевые игры, выполнения самостоятельной работы).

**Особенности организации образовательного процесса.** Данная программа предусматривает построение процесса обучения по спирали с усовершенствованием на каждом этапе до качественного нового уровня знаний. Программа предусмотрена для школьников, является первым этапом в освоении лепки из теста.

## **1.2 Цель и задачи программы**

**Цель:** Создать условия для эстетического развития детей, самовыражения и самореализации школьников через декоративно-прикладное искусство.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Овладеть основами, умениями работы из целого куска теста, из отдельных частей создание образов;
- Обогащать знания детей через изучение декоративно-прикладного искусства – лепка из теста;
- Формировать способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;
- Овладеть умениями применять в дальнейшей жизни полученные знания.

**Развивающие:**

- Развивать художественный вкус, учить видеть и понимать прекрасное в окружающей нас жизни по средствам декоративно-прикладного искусства;

-Развивать воображение и творческие возможности детей через включение дошкольников в практическую деятельность, связанную с созданием предметов декоративно-прикладного искусства.

### **Воспитательные:**

- Воспитывать устойчивый интерес к народной культуре;
- Воспитывать уважение к истории русского народного творчества, традициям, обычаям русского народа.

### **1.3. Планируемые результаты**

1.Школьники к концу учебного года должны знать:

- Историю возникновения лепки из солёного теста;
- Способы приготовления соленого теста (неокрашенного и цветного, свойства солёного теста;
- Приёмы работы с соленым тестом;
- Способы сушки готовых изделий;
- Название и правила пользования ручными инструментами для обработки соленого теста;
- Правила техники безопасности;
- Художественные произведения, стихи, потешки, пальчиковые игры.
- Историю возникновения многих вещей, разные народные промыслы, их историю, традиции и обычаи русского народа.

### **А так же у детей:**

- Развиваются сенсорные способности (чувство цвета, формы, величины), композиционные навыки, координация рук, мелкая моторика.
- Развиваются тактильные чувства пальцев. Через тактильные ощущения дети знакомятся с разными материалами, их свойствами.
- В интересной игровой форме обогащается словарь детей. В процессе выполнения практических действий с тестом ведётся непрерывный разговор с детьми. Такая игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, формированию и активизации словаря, пониманию ребёнком речи окружающих

### 1.4. Учебно - тематическое планирование.

№	Тема	Всего	Теоретических	Практических	Выставки
1	Вводное занятие.	1	1	-	-
2	Организация рабочего места. Инструктаж по ТБ. Инструменты и материалы.	1	1	-	-
3	История возникновения лепки из солёного теста.	1	1	-	-
4	Виды работ с тестом: 1.Готовим тесто. 2.Техника лепки. 3.Лепка изделий. 4.Комбинированные изделия. 5.Хранение и восстановление изделий из теста.	1 3 5 3 1	1 1 - 1	- 2 4 2	- - 1 -
5	Заключительное занятие. Итоговая выставка.	1	-	1	1
<b>Итого:</b>		17	6	9	2



## **1.5. Содержание программы.**

### **Вводное занятие - 2 часа.**

1. Вводное занятие.
2. Организация рабочего места. Инструктаж по ТБ. Инструменты и материалы.

### **История возникновения лепки из солёного теста-1 час**

1. История возникновения лепки из солёного теста.

### **Виды работ с тестом-13 часов**

1. Готовим тесто.- 1 час
2. Техника лепки.- 3 часа
3. Лепка изделий -5 часов
4. Комбинированные изделия.- 3 часа
5. Хранение и восстановление изделий из теста.- 1 час.

### **Заключительное занятие-1 час.**

1. Заключительное занятие. Итоговая выставка.

## РАЗДЕЛ №2 КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### Календарный – учебный график

№ п/п	Дата занятия	Количество часов	Тема занятия	Форма проведения	Место проведения	Форма контроля
1		1	Вводное занятие. Инструкция по технике безопасности	Беседа, практическая работа.	ОУ	Устный опрос, выполнение практического задания.
2		1	Организация рабочего места. Инструктаж по ТБ. Инструменты и материалы.	теория	ОУ	Устный опрос
3		1	История возникновения лепки из солёного теста.	Беседа	ОУ	выполнение практического задания.
4		1	Готовим тесто	Практика	ОУ	выполнение практического задания.
5		1	Техника лепки. «Солнце и луна»	Практика	ОУ	выполнение практического задания.
6		1	Техника лепки. «Ваза с горохом»	Практика	ОУ	выполнение практического задания.
7		1	Техника лепки. Цветы и листья «Ромашка»	Практика	ОУ	выполнение практического задания.

8		1	Лепка изделий. Деревья «Дерево с листьями и плодами»	Практика	ОУ	выполнен ие практиче ского задания
9		1	Лепка изделий . Ягоды «Арбуз»	Практика	ОУ	выполнен ие практиче ского задания
10		1	Лепка изделий. Фрукты «Яблоко»	Практика	ОУ	выполнен ие практиче ского задания
11		1	Лепка изделий . Фрукты «Груша»	Практика	ОУ	выполнен ие практиче ского задания
12		1	Лепка изделий . Фрукты «Сливы»	Практика	ОУ	выполнен ие практиче ского задания
13		1	Комбинированные изделия.	теория	ОУ	тест
14		1	Комбинированные изделия. Овощи «Огурец»	практика	ОУ	выполнен ие практичес кого задания
						задания
15		1	Комбинированные изделия. Овощи. «Помидор»	практика	ОУ	выполнен ие практичес кого задания
16		1	Хранение и восстановление изделий из теста	практика	ОУ	выполнен ие практичес кого задания
17		1	Заключительное занятие. Итоговая выставка	практика	ОУ	выполнен ие практичес кого задания

## **2.1 Условия реализации программы**

Занятия по программе кружка «Волшебный комочек» проводятся в группе, во второй половине дня.

Материально-техническое оборудование:

Мука пшеничная, ржаная, соль;

Пищевые красители;

Дополнительные материалы для оформления работ и украшения: крупы, макаронные изделия, чёрный горошек, зёрна...

Бросовый материал;

Природный материал;

Материалы для рукоделия: пуговицы, бусинки, бисер,...

Клеёнки, досточки для лепки;

Картон для подложки и фона разного цвета и текстуры;

Стеки разной формы, тычки;

Формы для выдавливания;

Салфетки для рук;

Стаканчики для воды;

Цветная гуашь;

Кисточки разной толщины;

Муляжи, игрушки, иллюстрации и дидактический материал, соответствующий тематике занятия.

## **2.2 Формы отчётности образовательных результатов**

При посещении кружка «Волшебный комочек» каждый ребёнок отмечается в таблице посещаемости, отчётность представлена в материалах диагностики. Кроме этого в конце учебного года на итоговом педсовете предоставляется аналитическая справка о проделанной работе по кружку.

### **2.3 Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов**

Организация выставок продуктов совместного творчества, интерьера в группе и помещениях ОУ.

Фотоматериалы.

Открытое занятие для родителей в конце учебного года.

### **2.4 Оценочные материалы**

#### **Мониторинг результатов освоения детьми программы по лепке из теста**

Программа предполагает необходимый учёт техники выполнения работ, сравнительное диагностирование детей в конце учебного года.

#### **Процедура оценки предполагает трёхуровневый подход**

Высокий уровень:

- Ребёнок уверенно владеет приёмами работы лепки из теста;
- Умеет самостоятельно достигать цель;
- Проявляет начало творческих способностей.

Средний уровень:

- Ребёнок не уверенно владеет приёмами работы лепки из теста;
- Недостаточная самостоятельность;
- Замысел реализуется частично.

Низкий уровень:

- Ребёнок не овладевает приёмами работы лепки из теста;
- Отсутствует самостоятельность, интерес;
- Замысел не реализован, работа не доведена до конца.

## Список литературы

1. Чаянова Г.Н. «Соленое тесто» - М., 2005г.
2. Комарова Т.С. «Дети в мире творчества». –М., 1995г.
3. Хоменко В.А. «Соленое тесто: шаг за шагом» - Харьков, 2007г.
4. Хананова И.Н. «Соленое тесто» - М., 2006г.
5. Зимина Н. В «Шедевры из соленого теста» ООО ТД «Издательство Мир книги» 2010г.
6. И. А. Лыкова, В. А. Шипунова «Вкусная лепка для детей» Издательский дом «Цветной мир» Москва 2014г.
7. «Фигурки из соленого теста» Москва «АСТ ПРЕСС книга» 2010г. серия мастер – класс на дому.
8. М. О. Синеглазова «Удивительное соленое тесто» Москва Издательский дом МСП -2007г.